



**Частное общеобразовательное учреждение
«ЛИЦЕЙ КЛАССИЧЕСКОГО ЭЛИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
ЧОУ «Лицей КЭО»
Протокол №1 от «28» августа 2020 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор Н. В. Логунова



**Рабочая программа учебного предмета
«Древнегреческий язык»
7 класс**

Срок реализации рабочей программы – 1 год

Ростов-на-Дону
2020 г.

Рабочая программа по древнегреческому языку для 7 класса разработана на основании нормативно-правовых документов:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.
2. Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 17.12.2010 года №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
3. Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897».
4. Учебный план ЧОУ «Лицей КЭО» на 2020 – 2021 учебный год.

Учебный план ЧОУ «Лицей КЭО» на 2020 – 2021 учебный год предусматривает изучение древнегреческого языка в объеме 1 часа в неделю (35 часов в год), на основе чего и разработана данная рабочая программа для 7 класса. Согласно годовому календарному учебному графику на 2020-2021 учебный год составлено тематическое планирование на 35 часов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- 1) умение адекватно использовать в своей речи греческие заимствования, дериваты и рефлексы для более выразительного и яркого выражения мысли;
- 2) знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 3) представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и Древней Греции; владение приемами работы с текстом: умение читать, делать полный грамматический разбор и перевод;
- 4) умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений;
- 5) готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- 6) владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения древнегреческого языка и других иностранных языков;
- 7) понимание не только научной и культурной значимости древнегреческого языка и культуры, но и эстетического наслаждения от соприкосновения с ними;
- 8) стремление к знакомству с образцами художественного творчества на древнегреческом языке и средствами древнегреческого языка;
- 9) развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения античной культуры; умение рационально планировать свой учебный труд;
- 10) умение работать в соответствии с намеченным планом;
- 11) стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт).

Метапредметные результаты:

- 1) представление об особенностях образа жизни, быта, культуры Древней Греции (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- 2) понимание роли древнегреческого языка и культуры Эллады на становление современного русского языка и современную европейскую культуру и, соответственно, видение общей траектории культурного развития общества;
- 3) умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- 4) умение сравнивать языковые явления родного, древнегреческого, латинского и изучаемого иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- 5) знание лексики, называющей реалии, предметы быта, особенности жизни Древней Греции (и их аналогов в современной Элладе); представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- 6) представление о роли и месте древнегреческого языка среди других иностранных языков, понимание его непреходящего значения как источника терминов, а также при освоении различных дисциплин;
- 7) воспитание патриотического отношения к своей Родине.

Предметные результаты:

- 1) составлять отдельные предложения по образцу;
- 2) знать наиболее распространенные дериваты греческих слов, понимать преемственность русского языка от древнегреческого;
- 3) узнавать в словах наиболее продуктивные греческие морфемы;
- 4) знание и умение правильно писать древнегреческие буквы;
- 5) произношение и различение на слух всех звуков древнегреческого языка; умение правильно расставить нужное ударение в словах и фразах;

- 6) распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
- 7) понимание и использование явлений многозначности слов древнегреческого языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- 8) распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций древнегреческого языка; знание признаков изученных грамматических явлений (существительных, прилагательных, местоимений, временных форм глаголов);
- 9) знание основных различий систем древнегреческого и русского/родного языков.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. Глагол. Причастия

Тема 1. Временные формы глагола *быть*.

Тема

Тема 3. Система причастий в древнегреческом языке.

Тема 4. Образование причастий настоящего времени.

Тема 5. Образование причастий прошедших времён.

Тема 6. Образование причастий будущего времени.

Тема 7. Причастие с уступительным значением.

Раздел 2. Прилагательные. Местоимения

Тема 1. Прилагательные двух окончаний: образование и словарные формы.

Тема 2. Склонение прилагательных двух окончаний.

Тема 3. Согласование прилагательных двух окончаний с существительными.

Тема 4. Притяжательные местоимения.

Раздел 3. Числительные

Темы 1. Количественные числительные.

Тема 2. Порядковые числительные.

Раздел 4. Синтаксис

Тема 1. Отрицание в древнегреческом языке. Типы, особенности перевода и употребления.

Тема 2. Функции падежей: *accusatīvus tempōris*, *accusatīvus spatii*.

Тема 3. Функции падежей: *accusatīvus tempōris*, *accusatīvus spatii*.

Тема 4. Функции падежей: *datīvus instrumenti*.

Тема 5. Употребление предлога *ὄλό* с родительным падежом. *Genitīvus auctōris*.

Тема 6. *Nominatīvus cum infinitīvo*.

Тема 7. Конструкция *genitīvus absolūtus*. Состав, способы перевода. Относительное время причастий, входящих в оборот.

Раздел 5. Страноведение. Античная культура

Тема 1. Двенадцать подвигов Геракла.

Тема 2. Дворец «Лабиринт» на о. Крит. История названия и роль в культуре.

Тема 3. Образ Одиссея и мифологии и мировой культуре.

Тема 4. Обозначение времени в древнегреческом языке.

Тема 5. Названия месяцев года в Древней Греции.

Тема 6. Творчество Эзопа. Становление жанра басни. Влияние творчества Эзопа на латинскую и русскую литературу.

Тема 7. Образ аргонавтов в мировой культуре.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема урока | Кол-во часов |
|----|---|--------------|
| 1 | Повторение изученного. Разбор крылатых изречений. | 1 |
| 2 | Отрицание в древнегреческом языке. Типы, особенности перевода и употребления. | 1 |
| 3 | Разбор текста. | 1 |
| 4 | Временные формы глагола <i>быть</i> . | 1 |
| 5 | Accusativus temporis. Accusativus spatii. | 1 |
| 6 | Dativus instrumenti. | 1 |
| 7 | Разбор текста о подвигах Геракла (Цербер). | 1 |
| 8 | Разбор текста «Авгиевы конюшни». | 1 |
| 9 | Употребление предлога <i>ὄτις</i> с родительным падежом. | 1 |
| 10 | Двенадцать подвигов Геракла. | 1 |
| 11 | Nominativus cum infinitivo. | 1 |
| 12 | Разбор и перевод текста «Нить Ариадны» (начало работы). | 1 |
| 13 | Текст «Нить Ариадны» (окончание работы). | 1 |
| 14 | Дворец «Лабиринт» на о. Крит. История названия и роль в культуре. | 1 |
| 15 | Притяжательные местоимения. | 1 |
| 16 | Система причастий в древнегреческом языке. | 1 |
| 17 | Образование причастий настоящего времени. | 1 |
| 18 | Причастия прошедших времён. | 1 |
| 19 | Причастия будущего времени. | 1 |
| 20 | Конструкция genitivus absolutus. Состав, способы перевода. | 1 |

| № | Тема урока | Кол-во часов |
|----|--|--------------|
| 21 | Относительное время причастий, входящих в оборот. Разбор предложений с оборотом <i>genitīvus absolūtus</i> . | 1 |
| 22 | Перевод басни Эзопа «Дуб и тростник» (начало работы). | 1 |
| 23 | Перевод басни Эзопа «Дуб и тростник» (окончание работы). | 1 |
| 24 | Причастие с уступительным значением. | 1 |
| 25 | Разбор текста «Одиссей» (начало работы). | 1 |
| 26 | Разбор текста «Одиссей» (окончание работы). Образ Одиссея и мифологии и мировой культуре. | 1 |
| 27 | Прилагательные двух окончаний. | 1 |
| 28 | <i>Genitīvus tempōris</i> . | 1 |
| 29 | Обозначение времени в древнегреческом языке. | 1 |
| 30 | Названия месяцев. | 1 |
| 31 | Порядковые числительные. | 1 |
| 32 | Количественные числительные. | 1 |
| 33 | Разбор текста «Путешествие аргонавтов» (начало работы). | 1 |
| 34 | Разбор текста «Путешествие аргонавтов» (окончание работы). | 1 |
| 35 | Повторение изученного в году, упражнения. | 1 |
| | Итого | 35 |